

Livingston Izabal 30 de Noviembre de 2018
Informe 11 -2018

Licenciado:
Juan Alberto Monzón Esquivel
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnicos número 667-2018**. Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial numero 33-2018**. Correspondiente al mes de Noviembre del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "C" numero 170**.

Actividades realizadas:

- a) Inicio de talleres de lectura y escritura con vocales y consonantes en garífuna a niños, adolescentes y jóvenes de barrio paris los días martes y viernes en horario vespertino.
- b) Seguimiento del taller sobre el estado del tiempo amanecer, atardecer y anochecer en idioma garífuna a jóvenes del barrio pueblo nuevo del municipio de Livingston de los días miércoles en horario vespertino.
- c) Continuación con la decoración del salón de la sede alusivo al Día Nacional del Pueblo Garífuna.
- d) Taller sobre historia y cultura garífuna al Congreso Nacional de Maestras Para Párvulos 2018.
- e) Reunión y revisión de contenido con la coordinadora Aimé Enríquez Bermúdez en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna, para los talleres de lectura y escritura garífuna impartidos en el mes de noviembre en la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- f) Elaboración y redacción de informe mensual del mes de noviembre de 2018.

Resultados obtenidos:

- a) Que los niños y las niñas conozcan el nombre y el funcionamiento de cada agrupación de vocales y consonantes que se utilizan en la gramática garífuna.
- b) El buen aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes sobre el estado del tiempo en el idioma garífuna.
- c) Los adornos para el cambio de imagen para nuestra sede garífuna durante el mes de noviembre, fechas de conmemoración de la llegada de garífunas a tierras guatemaltecas.
- d) Utilizar las metodologías interactiva y participativa en todos los talleres de idioma garífuna implementando el uso de material didáctico.
- e) Supervisar el contenido de cada taller y evaluar el aprendizaje a través de prácticas de lectura y escritura.
- f) La entrega de un trabajo realizado con eficacia a través de informes mensuales trabajados en la Sede Garífuna.

F.


LUCIANA LEONARDO NORALES




Lic. Manuel Raxuleri Ambrocio
Director Técnico de Diversidad Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES